

Тема занятия: **Об угрозе мата в один ход № 105-106.**

Занятие подготовил : тренер-преподаватель МБУДО «ДЮСШ Ровеньского района» Кобзарев С.И.

Цель занятия: овладение и совершенствование навыков стратегии, тактики и техники шахматной игры;

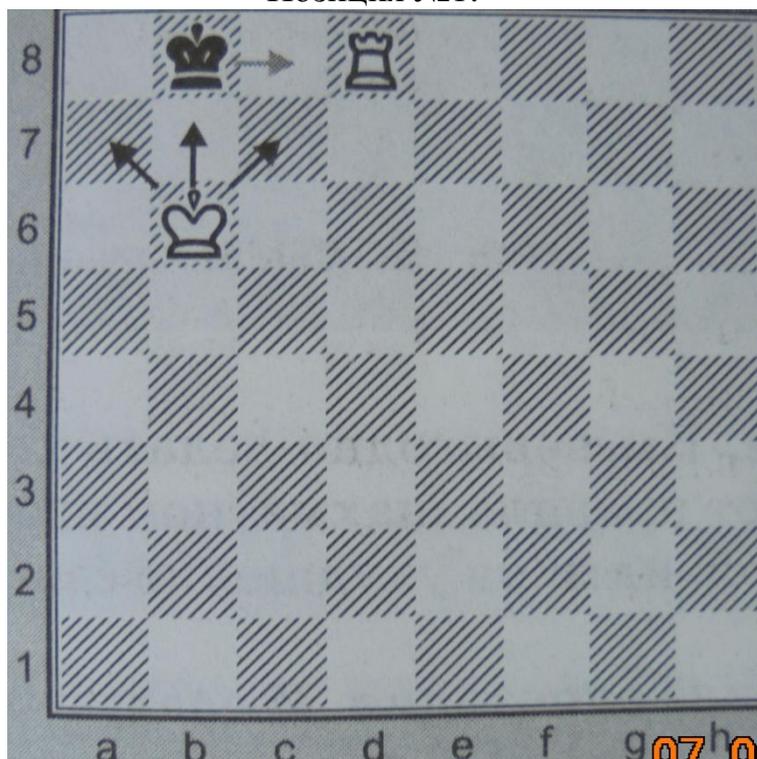
Задачи занятия:

- сформировать у детей устойчивый интерес к шахматам;
- обучить технике матования короля;
- предоставить возможность использования современных компьютерных методик для самостоятельного освоения шахмат в условиях вынужденной самоизоляции;

Матование обычно сводится к оттеснению неприятельского короля на край доски или в угол путем планомерного отнятия у него свободных полей. Мат двумя ладьями или мат ладьей и ферзем, может быть достигнут без поддержки своего короля. А вот при матовании одной ладьей, такая помощь уже обязательна.

Рассмотрим типичную позицию матования.

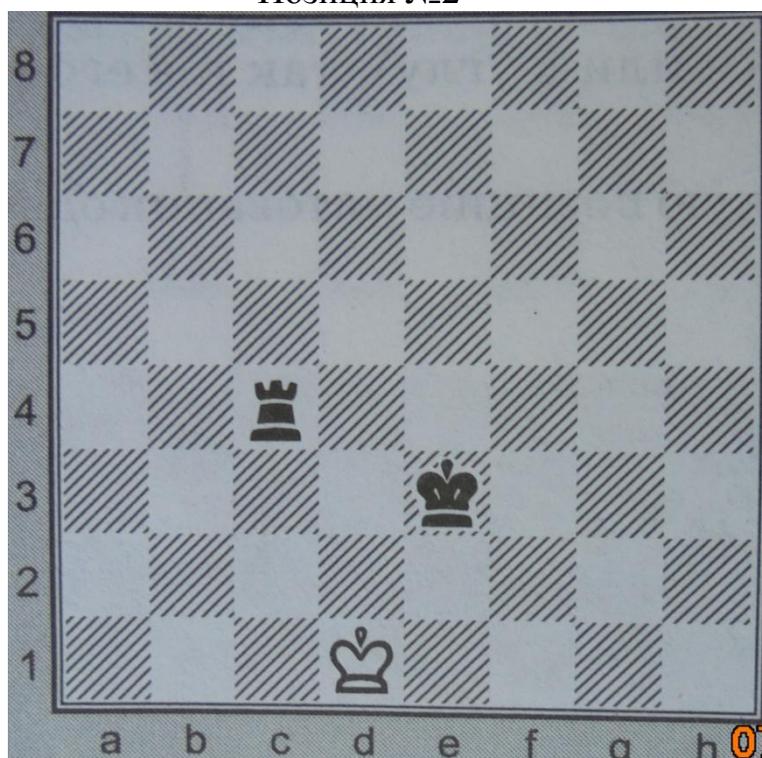
Позиция №1.



Поскольку по правилам игры короли не имеют права вплотную подходить друг к другу и объявлять шах, то функции атакующей фигуры отводятся ладье, а королю – роль сторожа.

В позиции №1 завершающий удар нанесен ладьей так , чтобы черныйкороль не мог ее взять, а белый король, обстреливая три поля – a7, b7 и c7, не позволял королю соперника ускользнуть из матовой сети.

Позиция №2

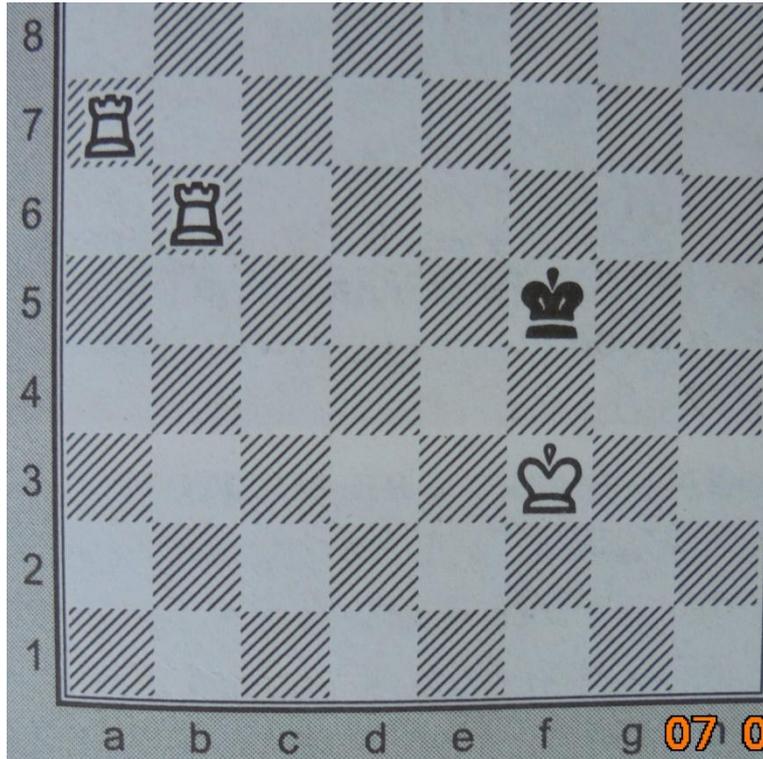


Теперь рассмотрим позицию №2, с угрозой мата в один ход. В данном случае ходят белые. Им не выгодно делать ход, а отказаться от него не позволяют правила шахматной игры. Таким образом, белым приходится идти на ухудшение своего положения. Король идет на поле e1. Возникла оппозиция – противостояние королей через клетку. И следует завершающий ход соперника- Лс1. Такое положение при котором у одной из сторон нет полезных ходов и любой ход ухудшает позицию, получило название цугцванг (от нем. вынужденный ход).

Для закрепления темы занятия выполним тренировочное упражнение.

Попробуем поставить мат в один ход в позиции №3, не оттесняя черного короля на край доски или в угол, так как в этом нет необходимости, в связи с имеющейся второй ладьи.

Позиция №3



Литература:

1. Авербах, Ю.Л. Путешествие в шахматное королевство / Ю.Л. Авербах, М. А.Бейлин. – М.: ФиС, 1976, 288 с.
2. Н.П. Алексеев, А.А.Барташников и др. / Шахматы-школе / Б.С. Гершунский. –М. Педагогика, 1991, 336с.
- 3.А. Н.Костьев / Учителю о шахматах / пособие для учителя. –М. «Просвещение», 1986, 112с.
4. Гроссмейстер Н.М. Калиниченко. / Шахматы для всей семьи / С.В. Мазаник. –Питер. 2009, 240с.